

| 주 최

: 키스포츠편스티벌

| 주 관

: 한국폴스스포츠아트연맹

| 내용

: 코로나19로 인해 온라인으로 대회 개최

| 녹화 중계 및 최종 심사 결과

- 1) 녹화 중계 : 10월 31일 토요일
- 2) 최종 심사 : 11월 9일 월요일 / 키스포츠편스티벌 공식 유튜브 채널

| 진행 방법 및 혜택

- 1) 방법 : 키스포츠편스티벌 공식 유튜브 채널 업로드 (우승자 및 인기 투표 등 진행)
- 2) 혜택 : 참가자 전원 메달 및 참가증 지급,
각 종목 우승자 100만원 상당 모티베이션 영상 교환권, 키스멀티샵 상품권 등

| 참가신청

- 1) 방법 : 키스포츠편스티벌 공식 홈페이지에서 스포츠 경기 폴댄스 참가 신청
(www.kisportsfestival.com / 네이버에서 키스포츠편스티벌 검색)
참가 신청서 다운로드 - 작성 후 참가 신청서와 영상 이메일 송부 - 입금 - 참가 확인증 발급
(kisportsfestival@naver.com)
영상은 참가신청서와 별도로 10월 25일 까지 제출하시면 됩니다.
- 2) 기간 : 1차) 8월 10일 월요일 ~ 8월 16일 일요일 - 3만원
2차) 8월 17일 월요일 ~ 10월 25일 일요일 - 5만원
- 3) 참가신청 문의 : kisportsfestival@naver.com / 카카오톡 채널 키스포츠편스티벌
- 4) 영상 제작 및 편집 문의 : kipictures@naver.com / 카카오톡 채널 케이아이픽처스

| 참가부문 및 심사기준

01. 드라마

스토리가 있어야함. 관객에게 전달하는 내용을 폴댄스와 연기, 영상을 통해 표현한다.

[심사기준]

작품의 스토리가 있어야한다.

폴에 신체를 접촉하고 있는 시간이 전체 작품길이의 40퍼센트 이상이 되어야 한다.

스토리	스토리 내용과 독창성	10
	안무와 연기표현	20
미적요소	배경 의상	10
	메이크업 바디라인	10
	영상의 표현의 아름다움	20
	기술의 자연스러운 표현	10
기술점수	유연성 기술	10
	스트렝스 기술, 다이내믹	10

[공통사항]

1. 작품길이 2:40~3:20
2. 기술의 난이도 보다는 자연스러운 표현의 비중을 둬
3. 폴을 이용한 내용의 표현과 영상미와 배경에 높은점수부여
4. 촬영장소 시간에 구매 받지 않고 편집된 영상과 영상의 내용도 함께 제출함.
영상은 mp4 파일로 제출
5. 폴을 터치 하지 않는 보조출연자 가능함
6. 영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야하며
줄거리의 흐름이 끊어지지 않아야 한다.

02. 이그조틱

기존의 이그조틱에 영상미를 더함이나 그 외 필요한 영상분량에서 하이힐없이 할 수 있다.

[심사기준]

지나친 성적인 묘사나 노골적으로 특정부위를 만지는 경우를 제외하고는 마음껏 표현할수 있다.

풀에서 동작이 이루어지는 동안은 반드시 이그조틱 하이힐을 신고 있어야한다.

풀과 플로어를 더 한시간이 전체 작품의 50프로를 넘어야한다.

영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야한다.

작품성	컨셉 음악 연출의 조화	20
	연기와 표현	10
미적요소	배경 의상	10
	메이크업 바디라인	10
	영상의 표현의 아름다움	20
기술점수	플로어	20
	풀기술의 난이도	10

[공통사항]

1. 작품길이 2:40~3:20
2. 기술의 난이도 보다는 자연스러운 표현의 비중을 둬
3. 풀을 이용한 내용의 표현과 영상미와 배경에 높은점수부여
4. 촬영장소 시간에 구매 받지 않고 편집된 영상과 영상의 내용도 함께 제출함.
영상은 mp4 파일로 제출
5. 풀을 터치 하지 않는 보조출연자 가능함
6. 영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야하며
줄거리의 흐름이 끊어지지 않아야 한다.

03. 캐릭터

영화 만화등의 캐릭터를 표현, 코스프레와 폴의 결합이라 보면 되며 영상의 특징을 살려
캐릭터 표현

[심사기준]

영화 만화등의 캐릭터를 표현,

코스프레와 폴의 결합이라 보면 되며 영상의 특징을 살려 캐릭터표현

폴에 신체를 접촉하고 있는 시간이 전체 작품길이의 40퍼센트 이상이 되어야 한다.

캐릭터	캐릭터에 적합한 안무와 연기표현	20
미적요소	의상 메이크업	10
	음악과 내용 배경의 조화	10
	영상의 표현의 아름다움	20
기술점수	기술의 자연스러운 연결	10
	유연성 기술	10
	스트렝스 기술, 다이내믹	10

[공통사항]

1. 작품길이 2:40~3:20
2. 기술의 난이도 보다는 자연스러운 표현의 비중을 둬
3. 폴을 이용한 내용의 표현과 영상미와 배경에 높은점수부여
4. 촬영장소 시간에 구애 받지 않고 편집된 영상과 영상의 내용도 함께 제출함.
영상은 mp4 파일로 제출
5. 폴을 터치 하지 않는 보조출연자 가능함
6. 영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야하며
줄거리의 흐름이 끊어지지 않아야 한다.

04. 폴 댄싱

다른장르와의 결합된 폴, 발레 비보이 벨리 태권도 쿡푸 등 다른 스포츠나 댄스와 결합된 작품

[심사기준]

다른 장르와의 결합된 폴과 함께 발레, 비보이, 벨리, 태권도, 쿡푸 등 다른 스포츠나 댄스와 결합된 작품
다른 장르와의 조화로움을 표현하는 것이 특징

예를 들면 폴과 비슷한 동작을 같이 표현하거나 전후로 보여주거나,

하나의 장르에서 다른장르로 이어지는 동작 등을 표현할 때 높은 전수를 받을 수 있다.

조화미	타 장르와 어울리게 연결되는가	20
	안무와 음악 연기의 조화	10
미적요소	배경 의상	10
	메이크업 바디라인	10
	영상의 표현의 아름다움	20
	기술의 자연스러운 표현	10
기술점수	유연성 기술	10
	스트렝스 기술, 다이내믹	10

[공통사항]

1. 작품길이 2:40~3:20
2. 기술의 난이도 보다는 자연스러운 표현의 비중을 둬
3. 폴을 이용한 내용의 표현과 영상미와 배경에 높은점수부여
4. 촬영장소 시간에 구매 받지 않고 편집된 영상과 영상의 내용도 함께 제출함.
영상은 mp4 파일로 제출
5. 폴을 터치 하지 않는 보조출연자 가능함
6. 영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야하며
줄거리의 흐름이 끊어지지 않아야 한다.

05. 폴스포츠

기존의 대회와 같이 편집되지 않은 풀샷 영상을 제출

스테틱 스피닝 모두 사용하여야 하며 레벨에 따른 필수동작 금지동작이 주어진다

[심사기준]

– Beginner level

〈필수동작〉

Spinpole : 2개이상의 기술이 연결된 콤비네이션, allegra, gemini

Static pole : combination spin

〈금지동작〉

1. 데드리프트 종류 (데드리프트, 숄더마운트, 머슬업 등)
2. 아이언 플래그 종류 (ion x, ion flag)
3. Flip

– 레벨2 Intermediate & Advanced

기술 제한없음

조화미	안무와 음악 연기의 조화	10
미적요소	메이크업 의상 바디라인	10
	영상의 표현의 아름다움	10
	기술의 자연스러운 표현	10
기술점수	유연성 기술	30
	스트렝스 기술, 다이내믹	30

[공통사항]

1. 작품길이 2:40~3:20
2. 기술의 난이도 보다는 자연스러운 표현의 비중을 둬
3. 폴을 이용한 내용의 표현과 영상미와 배경에 높은점수부여
4. 촬영장소 시간에 구매 받지 않고 편집된 영상과 영상의 내용도 함께 제출함.
영상은 mp4 파일로 제출
5. 폴을 터치 하지 않는 보조출연자 가능함
6. 영상은 시간과 장소를 바꾸어가며 촬영하여 편집할수 있으나 동작이 연결이 되어야하며
줄거리의 흐름이 끊어지지 않아야 한다.